



RELATO DEL NIÑO QUE ESTUVO ALLÍ
THE STORY OF THE BOY HOW WAS THERE
Sergio Ruiz García

SOLO ES CUESTIÓN DE TIEMPO
JUST A MATTER OF TIME
Carlos Martínez Pérez

SOLO LOS MUERTOS SE QUEDAN
ONLY THE DEAD REMAIN
Alejandro Renedo

UNA PLAYA
A BEACH
Juan Carlos Cabañas Soto, Luis Paredes

INSTRUCCIONES PARA QUEDARSE
INSTRUCTIONS FOR STAYING
Caque Trueba

WOUNDED LIGHT
LUZ HERIDA
Abril Catalina Beascochea

CONTACTO / CONTACT
Cantabria Film Commission
C/ Bonifaz 6. 39003. Santander. Cantabria. Spain
Tel. +34 942 243 044 / cantabria.film@srecd.es

INSTRUCCIONES PARA QUEDARSE

INSTRUCTIONS FOR STAYING

Dir: Caque Trueba

guion / script: Caque Trueba. duración / running time:
18 min. formato / format: DCP. género / genre: ficción >
fiction

sinopsis: Laura, en pleno estado de shock emocional, se
resiste a aceptar lo ocurrido. Aferrada a la negación y la
negación, se niega a despedirse.

emotional shock, refuses to
accept what happened. Clinging to denial and
disbelief, she is unable to say goodbye.



WOUNDED LIGHT

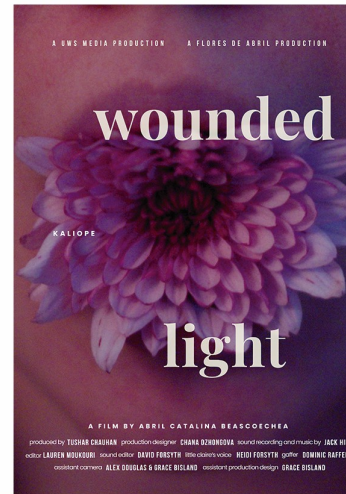
LUZ HERIDA

Dir: Abril Catalina Beascochea

guion / script: Abril Catalina Beascochea. duración /
running time: 10 min. formato / format: DCP. género /
genre: ficción > Fiction

sinopsis: Claire, una joven escritora, está en una pausa
emocional y creativa, hasta que encuentra su antiguo
proyector, comenzando una danza con la memoria que la
llevará a reconectar con la niña que una vez fue y con
todo aquello que su cuerpo esconde.

synopsis: Claire, a young writer, is in an emotional and
creative pause, until she finds her old projector, starting
a dance with memory that will make her reconnect with
the child she once was and with everything her body
hides.



Cantabria en Corto



Selección de cortometrajes de Cantabria
Selection of short films produced in Cantabria



RELATO DEL NIÑO QUE ESTUVO ALLÍ
THE STORY OF THE BOY HOW WAS THERE
Dir: Sergio Ruiz García

guion / script: Marta Solano, Sergio Ruiz García. **duración / running time:** 9 min. **Formato / Format:** DCP. **género / genre:** documental > documentary

sinopsis: "Relato del niño que estuvo allí" es un cortometraje documental que recoge el testimonio de Tito, un hombre de más de 90 años que rememora su infancia durante la Guerra Civil española en el entorno rural de Cueto, Santander. Con apenas seis años, fue testigo de escenas que marcaron su vida para siempre.

synopsis: "The Story of the Boy Who Was There" is a short documentary film that captures the testimony of Tito, a man over 90 years old who recalls his childhood during the Spanish Civil War in the rural setting of Cueto, Santander. At just six years old, he witnessed scenes that would mark his life forever.



SOLO ES CUESTIÓN DE TIEMPO
JUST A MATTER OF TIME
Dir: Carlos Martínez Pérez

guion / script: Carlos Martínez Pérez. **duración / running time:** 11 min. **Formato / Format:** DCP. **género / genre:** documental > documentary

sinopsis: Kiki, un mecánico de Baracoa, Cuba, vive con su mujer e hijo en una humilde casa frente al Caribe. Lleva años reparando un coche clásico que compró en pésimo estado con la intención de mejorar la economía de su familia y poder utilizar el dinero para cumplir su gran sueño.

synopsis: Kiki, a mechanic from Baracoa, Cuba, lives with his wife and son in a modest home bsides the Caribbean Sea. For years, he has been repairing a vintage car he bought in terrible condition, hoping to improve his family's finances and use the money to fulfill his lifelong dream.



SOLO LOS MUERTOS SE QUEDAN
ONLY THE DEAD REMAIN
Dir: Alejandro Renedo

guion / script: Eva Saiz, Alejandro Renedo. **duración / running time:** 20 min. **Formato / Format:** DCP. **género / genre:** ficción > fiction

sinopsis: Ana y su madre, Sonia, ayudan a Gonzalo, padre de familia y víctima de una enfermedad degenerativa, a preparar una puesta en escena dirigida a la filmación de su propio suicidio, llegado el momento, en completa soledad.

synopsis: Ana and her mother, Sonia, help Gonzalo, father of a family and victim of a degenerative disease, to prepare a staging aimed at filming his own suicide, when the time comes, in complete solitude.



UNA PLAYA
A BEACH
Dir: Juan Carlos Cabañas Soto, Luis Paredes

guion / script: Juan Carlos Cabañas Soto. **duración / running time:** 12 min. **Formato / Format:** DCP. **género / genre:** ficción > fiction

sinopsis: Two best friends visit the north of Spain and one day they woke up at a nudist beach. Pablo feels some strong sexual attraction for one of the naked men but his friend Dani doesn't even know he is gay.

synopsis: Two best friends visit the north of Spain and one day they woke up at a nudist beach. Pablo feels some strong sexual attraction for one of the naked men but his friend Dani doesn't even know he is gay.

